

Klavier

Das Klavier gehört zur Familie der Tasteninstrumente. Es ist ein Instrument mit einer langen Geschichte, in der das Instrument schon viele Verwandlungen durchlaufen hat. Heute ist es eines der beliebtesten Tasteninstrumente, das in allen Musikrichtungen eingesetzt werden kann.

Der Ton entsteht, wenn ein Hämmerchen durch den Tastenmechanismus gegen die Saiten geschleudert wird. Durch Feingefühl beim Drücken der Tasten werden Töne unterschiedlich laut erzeugt. Diese sensible Tongestaltung lässt verschiedenste Klangfarben auf einem Klavier zu. Das Klavier hat einen sehr großen Tonumfang: von Tönen tiefer als ein Kontrabass bis zu höheren als jene der Piccoloflöte.

Welche Instrumente gibt es?

Man unterscheidet Pianinos mit vertikal verlaufenden Saiten, sowie Flügel mit horizontal gespannten Saiten. Im Gegensatz zum Pianino bietet der Flügel ein größeres Klangspektrum. Die Verwendung von Digitalpianos erfreut sich zwar großer Beliebtheit, dennoch wird die Sensibilität für Klang- und Tonbildung auf einem mechanischen, mit Saiten bespannten Klavier besser ermöglicht. Ein Keyboard ist allerdings für den Klavierunterricht nicht geeignet! Das Keyboard unterscheidet sich vom Klavier in der Literatur, im Tonumfang, in der Spielweise und den Möglichkeiten.

Gerade bei Tasteninstrumenten und Klavieren gibt es eine besonders große Bandbreite an angebotenen Instrumenten, daher empfiehlt es sich hier auf jeden Fall vor dem Ankauf eines Instrumentes oder bei Entscheidungsfragen ob Klavier- oder Keyboardunterricht eine Lehrkraft zu befragen.

Ab welchem Alter?

Ab dem 6. Lebensjahr kann in der Regel mit dem Unterricht begonnen werden, um auf spielerische Weise das Instrument zu entdecken. Für jede Alters- und Entwicklungsstufe gibt es geeignete Klavierschulen.

Welche Möglichkeiten bietet es?

Das Klavier ist nicht nur ein Soloinstrument, sondern auch ein Kammermusik- und Begleitinstrument. Besondere Freude bereitet die breite Palette von barocken, klassischen und romantischen Werken bis hin zur Jazz- und Populärmusik.

Lehrer/Innen

[Elvira Barta - Klavier](#)

[Lisa Berger - Korrepetition](#)

[Karin Branstetter B.A - Klavier, Gitarre](#)

[Christa Gstettenhofer - Klavier](#)

[Josef Kollar M.A. - Klavier](#)

[Mag. Ilse Leinholz - Klavier](#)

[Mag. Johannes Peham B.A - Klavier Popular](#)

[Isabella Trimmel-Hametner - Klavier](#)