

Kontrabass

Der Kontrabass ist das größte und tiefste Streichinstrument. Er hat einen dumpfen und wuchtigen Klang. Aufgrund seiner Größe wird er stehend oder auf einem hohen Hocker sitzend gespielt. KontrabassistInnen werden oft für die Last, die sie mit ihrem Instrument zu schleppen haben, bemitleidet, doch meist lieben sie ihr Instrument so, dass sie dies gerne in Kauf nehmen.

Ab welchem Alter kann man Kontrabass lernen?

Bereits im Vorschulalter kann mit dem Unterricht begonnen werden. Für Kinder gibt es kleine Kontrabässe. Die Musikschulen bieten Leihinstrumente an. Wichtig ist die Freude an den tiefen Tönen.

Welche Möglichkeiten bietet der Kontrabass?

Der Kontrabass wird als Soloinstrument genauso wie in verschiedenen Kammermusikformationen und im Symphonieorchester eingesetzt. Im Jazz kommt ihm eine wichtige Rolle als Bassinstrument zu und es gibt kaum ein Volksmusikensemble ohne Kontrabass. Das Spektrum reicht von alter Musik über die Klassik bis zur Moderne, in allen Stilrichtungen kommen Kontrabässe vor und gute KontrabassistInnen sind sehr gefragt.

Lehrer/Innen

[Mag. Johann Kaar - Kontrabass](#)